

Proba Psihologie
Variante de subiecte

Fiecare variantă are 30 de itemi și fiecare dintre ei are mai multe variante de răspuns. Dintre acestea pot fi corecte: unul, mai multe sau toate variantele. Răspundeți cu atenție, evitați ștersăturile și parcurgeți toți itemii pentru a obține punctajul maxim. Succes!

VARIANTA I

1. Cea mai simplă legătură informațională a omului cu lumea exterioară și cu sine o reprezintă:
 - a. "simțirile elementare" (C.R. Motru);
 - b. reprezentările;
 - c. percepțiile;
 - d. senzațiile.
2. Notele muzicale se deosebesc de zgomote prin:
 - a. frecvența undelor sonore;
 - b. amplitudinea undelor sonore;
 - c. forma undelor sonore.
3. Diferența dintre senzație și percepție constă în faptul că:
 - a. percepția redă însușirile concrete ale obiectelor și fenomenelor;
 - b. percepția redă obiectele în totalitatea lor;
 - c. percepția se produce sub acțiunea nemijlocită a stimulilor asupra simțurilor.
4. Percepțiile denaturate sunt:
 - a. normale;
 - b. patologice;
5. Reprezentarea este procesul psihic cognitiv-senzorial ce se caracterizează prin:
 - a. reflectare nemijlocită a realității;
 - b. reflectare selectivă;
 - c. reflectare schematică.
6. Deosebirile dintre percepție și reprezentare sunt:
 - a. reprezentarea se produce în absența obiectului;
 - b. reprezentarea acoperă semnificații mai largi decât percepția;
 - c. reprezentarea este schematică;
 - d. reprezentarea nu este legată de mișcare.
7. Gândirea ocupă un loc central în sistemul psihic uman pentru că:
 - a. face trecerea de la concret la abstract, de la fenomen la esență;
 - b. joacă rolul de comandă și control asupra celorlalte procese psihice;

- c. se bazează pe celelalte funcții și disponibilități ale subiectului.
8. Structura psihologică a gândirii cuprinde:
- noțiuni, judecăți, raționamente;
 - motive;
 - operații;
 - produse.
9. Ca proces cognitiv superior, memoria are următoarele trăsături esențiale:
- selectivitatea;
 - caracterul situațional;
 - caracterul nemijlocit;
 - inteligibilitatea.
10. Procesul memoriei, ce constă în convertirea informațiilor în coduri, este:
- memorarea;
 - stocarea;
 - reactualizarea.
11. Imaginația joacă un rol important în procesul de adaptare pentru că:
- extinde câmpul cunoașterii umane prin explorarea posibilului;
 - realizează unitatea trecut-prezent-viitor.
12. Crearea unei noi structuri prin combinarea elementelor aparținând unor obiecte diferite reprezintă un procedeu imaginativ numit:
- adaptare;
 - analogie;
 - aglutinare.
13. Funcția cathartică a limbajului constă în:
- îmbogățirea și clarificarea cunoștințelor;
 - exteriorizarea și transmiterea ideilor sau trăirilor subiective prin intonație, ritmul vocii, mimică;
 - detensionare nervoasă prin modalități specifice adaptate fiecărui tip de personalitate.
14. Prima formă a limbajului care se constituie în ontogeneză este:
- limbajul oral;
 - limbajul scris;
 - limbajul intern.
15. Atenția se desfășoară în mai multe etape. Acestea sunt:
- orientarea neselectivă;
 - așteptarea;
 - scăderea frecvenței respirațiilor;
 - pregătirea atitudinii;

- e. focalizarea atenției.
16. Perfecționarea mecanismelor atenției și instalarea ei rapidă și eficientă poartă denumirea de:
- atenție postvoluntară;
 - atenție voluntară;
 - deprinderea de a fi atent.
17. Care dintre următoarele stări motivaționale nu sunt înnăscute?
- trebuința de foame;
 - trebuințele materiale;
 - trebuințele sexuale.
18. Trăirile afective impulsive, violente, de scurtă durată, cu apariție bruscă și desfășurare tumultuoasă se numesc:
- dispoziții;
 - emoții integrate;
 - afecte.
19. Capacitatea de simulare a unor trăiri afective apare în intervalul de vârstă cuprins între:
- 1-3 ani;
 - 3-6/7 ani;
 - 6/7-10/11 ani.
20. Reglajul voluntar se manifestă ca :
- inițiere și susținere a activității;
 - diminuarea acțiunilor;
 - mobilizarea resurselor fizice, intelectuale, emoționale.
21. În romanul „Baltagul” al lui Mihail Sadoveanu întâlnim exemplul deosebit de perseverență al Vitoriei Lipan. În ce constă această calitate a voinței?
- realizarea efortului voluntar pentru o perioadă îndelungată de timp;
 - încredere în forțele proprii;
 - încăpățănare.
22. Fiind rezultatul învățării deprinderile, odată formate, nu sunt:
- Autonome;
 - Involuntare;
 - Inconștiente.
23. De la formarea deprinderii până la stăpânirea ei se parcurg etapele:
- familiarizării cu deprinderea;
 - învățării analitice;
 - cunoașterii mediului;
 - sistematizării;

e. sintetizării.

24. Autoreglajul voluntar se exprimă prin:

- a. orientarea intenționată spre obiectul atenției;
- b. menținerea concentrării atenției pe durata realizării activității.

25. Dintre componentele personalității ereditatea determină în cea mai mare măsură:

- a. temperamentul;
- b. aptitudinile;
- c. caracterul.

26. Nișa de dezvoltare se referă la:

- a. activitățile propuse, impuse sau desfășurate din inițiativa copilului și acceptate de cei din jur;
- b. răspunsurile și reacțiile persoanelor din jurul copilului;
- c. obiectele și locurile inaccesibile copilului în cadrul mediului.

27. Pornind de la premisa că relațiile interpersonale cuprind așteptări și contribuții, un autor francez evidențiază gradul de intensitate a interacțiunilor pe următoarele axe:

- a. axa stabilității emoționale;
- b. axa similitudinilor;
- c. axa complementarităților.

28. Prin noțiunea generală integratoare de grup uman desemnăm:

- a. ansambluri de indivizi constituite istoric între care există diverse tipuri de interacțiune;
- b. unul sau doi indivizi ce interacționează cu mediul;

29. Sociomatricea este:

- a. figură grafică care redă tipul și sensul relațiilor existente între membrii grupului;
- b. metodă de cercetare a grupurilor mici;
- c. tabel cu dublă intrare în care membrii sunt notați în legătură cu relațiile dintre ei.

30. Liderul care își atribuie el însuși acest rol și se face acceptat de membrii grupului se numește:

- a. emergent;
- b. convergent;
- c. desemnat;
- d. autocrat.

VARIANTA II

1. Fenomenul numit postefect sau imaginea consecutivă înseamnă:
 - a. întârzierea apariției senzației după stimulare;
 - b. persistența senzației după încetarea acțiunii stimulului.
2. Cel mai important organ de simț uman este:
 - a. urechea;
 - b. nasul;
 - c. vârful degetelor;
 - d. ochiul;
 - e. limba.
3. Delimitarea obiectului central al percepției de fondul acesteia este exprimată prin:
 - a. legea semnificației;
 - b. legea selectivității;
 - c. legea integralității;
 - d. legea constanței perceptive;
 - e. legea proiectivității.
4. Percepția timpului este determinată sociocultural. Această afirmație este:
 - a. adevărată;
 - b. falsă.
5. În ontogeneză, percepția apare față de reprezentare:
 - a. mai târziu;
 - b. mai devreme;
 - c. în același timp.
6. În procesul cognitiv percepțiile și reprezentările:
 - a. au aceeași valoare deoarece ambele sunt procese cognitive senzoriale;
 - b. au valori diferite deoarece reprezentarea este superioară percepției.
7. Trăsătura procesului gândirii care asigură gradul de completitudine și de elaborare a produselor acesteia este:
 - a. elaborarea;
 - b. originalitatea;
 - c. flexibilitatea;
 - d. fluiditatea.
8. Operațiile gândirii sunt:

- a. analiza și sinteza;
- b. algoritmica și euristica;
- c. comparația;
- d. generalizarea;
- e. abstractizarea.

9. Rolul gândirii în sistemul psihic uman este:

- a. central;
- b. definitoriu;
- c. parental.

10. În procesul dezvoltării psihice noțiunile se formează prin:

- a. acumularea de experiență;
- b. însușirea limbii și culturii;
- c. comunicarea cu adulții.

11. Cea mai simplă schemă de comunicare între două persoane cuprinde următoarele componente:

- a. emițător, receptor, conexiune inversă;
- b. emițător, cod, canal de comunicare, conexiune inversă;
- c. emițător, mesaj, receptor, canal de comunicare, cod, conexiunea inversă.

12. Dintre multiplele funcțiuni pe care limbajul le îndeplinește enumerăm:

- a. de comunicare;
- b. cognitivă;
- c. expresivă;
- d. reglatorie;
- e. administrativă.

13. Limbajul intern este cel care se realizează în:

- a. interiorul unei organizații;
- b. sfera lăuntrică.

14. Memoria este procesul psihic de:

- a. reglare a intensității senzațiilor;
- b. reținere a datelor;
- c. întâipărire, stocare, reactualizare a informațiilor;
- d. reflectare a realului.

15. Durata și forma stocării informațiilor depinde de:

- a. particularitățile materialului de memorat;
- b. mijloacele audio-vizuale utilizate;
- c. condițiile în care a avut loc memorarea.

16. Cele mai importante dintre calitățile memoriei sunt:

- a. cromatica amintirilor;
- b. volum;
- c. suplețe;
- d. rapiditate.

17. Combinatorica imaginativă constă în:

- a. amplificare și diminuare;
- b. diviziune și rearanjare;
- c. multiplicare sau omisiune.

18. Activitatea se poate defini prin:

- a. interacțiunea subiectului cu lumea;
- b. intensitatea sentimentelor.

19. Printre funcțiile motivației enumerăm:

- a. funcția de activare internă difuză;
- b. funcția de autoreglare a conduitei;
- c. funcția de verificare a rezultatelor;
- d. funcția de semnalizare a unui dezechilibru fiziologic sau psihologic.

20. Motivele constituie:

- a. mijloacele de rezolvare a problemelor;
- b. imagini primare;
- c. reactualizări și transpuneri în plan subiectiv a stărilor de necesitate.

21. Optimul motivațional se explică prin:

- a. starea de bine a individului;
- b. intensitatea optimă a motivației care asigură obținerea performanței;
- c. nivelul cel mai înalt al performanței.

22. Afectivitatea este:

- a. nota definitivă a psihicului uman;
- b. componentă bazală infrastructurală a psihicului;
- c. caracteristica psihică a celor care iubesc.

23. Expresiile emoționale îndeplinesc roluri importante în comportamentul uman, dintre care cele mai semnificative sunt:

- a. rol de comunicare;
- b. rol de manipulare;
- c. rol de contagiune;
- d. rol de măsurare a energiei fizice.

24. Afectele sunt:

- a. nepotrivirile de caracter;
- b. proiecții ale individului în sisteme de imagini și idei;
- c. forme afective simple, primitive, impulsive.

25. Efortul voluntar reprezintă:

- a. mobilizarea resurselor fizice, intelectuale și emoționale;
- b. caracteristica specifică, cea mai importantă a voinței;
- c. organizarea activității nervoase;
- d. starea de tensiune în vederea depășirii obstacolelor.

26. Cele mai importante calități ale voinței sunt:

- a. independență;
- b. promptitudinea;
- c. elasticitatea;
- d. perseverența.

27. Deprinderile pot fi grupate după următoarele criterii:

- a. gradul complexității;
- b. natura proceselor psihice;
- c. tipul de activitate.

28. Grupul care satisface trebuințele de afiliere și de recunoaștere ale membrilor săi, contribuind totodată la definirea identității lor sociale este:

- a. grupul de presiune;
- b. grupul de apartenență;
- c. grupul de referință.
- d. grupul țintă.

29. Personalitatea este subiectul uman în următoarele ipostaze:

- a. subiect personal;
- b. subiect pragmatic;
- c. subiect axiologic;
- d. subiect principal;
- e. subiect epistemic.

30. Relațiile umane simpatetice au la bază:

- a. factorul afectiv;
- b. factorul volitiv;
- c. factorul motivațional.

VARIANTA III

1. Cea mai ridicată sensibilitate tactilă se află pe:
 - a. frunte;
 - b. pe suprafața limbii;
 - c. pe spate;
 - d. pe buze;
 - e. pe vârful degetelor.

2. Dacă sensibilitatea este ridicată atunci intensitatea fizică a stimulului necesară pentru a determina o senzație este:
 - a. mai mică;
 - b. mai mare;
 - c. de aceeași mărime.

3. Însușirile spațiale ale obiectelor sunt percepute cu ajutorul:
 - a. văzului;
 - b. chinesteziei;
 - c. tactului;
 - d. auzului.

4. Percepția mișcării presupune:
 - a. separarea obiectului de fondul percepției;
 - b. constanța mărimii obiectului;
 - c. persistența imaginii retiniene;
 - d. mișcarea capului;
 - e. mișcarea globilor oculari.

5. Calitatea reprezentărilor este determinată de:
 - a. calitatea percepției;
 - b. contextul receptării obiectului;
 - c. frecvența contactelor perceptive cu obiectul;
 - d. capacitatea de interpretare a mesajului.

6. Figurativitatea, ca proprietate a reprezentărilor, constă în reunirea dimensiunii sensibile cu cea intelectuală. Această afirmație este:
 - a. adevărată;
 - b. falsă.

7. Tipul de gândire dominant este determinat de:
 - a. codul genetic;
 - b. mediul educațional.

8. Noțiunile reprezintă instrumentul de lucru al gândirii ce reflectă clase de obiecte alcătuite pe baza însușirilor:
- generale;
 - esențiale.
9. Corespondența calitativă dintre materialul memorat și materialul reprodus este o calitate a memoriei numită:
- volumul memoriei;
 - mobilitatea memoriei;
 - trăinicia păstrării;
 - fidelitatea reactualizării.
10. Supraînvățarea conduce la:
- apariția fenomenului de saturație;
 - apariția șocurilor psihice;
11. Imaginația este un proces psihic înnăscut?
- da;
 - nu.
12. Formele imaginației active sunt:
- imaginația creatoare;
 - reveria;
 - imaginația reproductivă;
 - visul de perspectivă.
13. Raportul dintre volumul informației emise și volumul informației recepționate este un indicator al comunicării numit:
- fidelitate;
 - completitudine;
 - promptitudine.
14. Prezentarea de argumente pro și contra unei teze într-o dezbatere reflectă una dintre funcțiile limbajului numită:
- funcția de reglare sau de determinare;
 - funcția expresivă;
 - funcția dialectică;
 - funcția de formulare și rezolvare a contradicțiilor sau a conflictelor problematice.
15. Deplasarea și reorientarea greoaie a atenției de la un obiect la altul în funcție de cerințele activității se numește:
- comutativitate;
 - rigiditate;

c. mobilitate.

16. La nivelul personalității însușirile atenției sun considerate:

- a. aptitudini;
- b. atitudini.

17. Mobilul care declanșează, susține energetic și orientează acțiunea pe întreaga durată a desfășurării ei este:

- a. interesul;
- b. idealul;
- c. convingerea;
- d. motivul.

18. Relația dintre intensitatea motivației și nivelul performanței depinde de:

- a. complexitatea sarcinii;
- b. viteza de executare a sarcinii;
- c. inteligența persoanei.

19. Legătura dintre afectivitate și motivație constă în faptul că:

- a. satisfacerea/nesatisfacerea trebuințelor generează stări afective specifice;
- b. procesele afective au valoare motivațională.

20. Însușirea proceselor afective de a include două tipuri de trăiri diferite în raport cu același obiect se numește:

- a. mobilitate;
- b. polaritate;
- c. ambivalență.

21. Din punct de vedere psihologic, obstacolul reprezintă:

- a. un obiect sau un fenomen al realității;
- b. rezistența internă resimțită de individ în desfășurarea unei activități;
- c. confruntarea dintre posibilitățile individului și cerințele activității.

22. Adoptarea necritică a influențelor exterioare reprezintă o însușire negativă a voinței numită:

- a. sugestibilitate;
- b. slăbiciune;
- c. încăpățănare.

23. Care dintre următorii termeni desemnează exclusiv natura umană?

- a. individualitate;
- b. persoană;
- c. individ;
- d. personalitate.

24. Modelul de personalitate caracterizat prin trăsături cardinale, principale și secundare aparține lui:
- S. Freud;
 - P. Guilford;
 - G. Allport.
25. Dimensiunea relațional-valorică a personalității este:
- temperamentul;
 - aptitudinile;
 - creativitatea;
 - caracterul.
26. Identificați temperamentul care corespunde tipului puternic-echilibrat-lent:
- coleric;
 - sanguinic;
 - flegmatic;
 - melancolic.
27. Temperamentele caracterizate prin instabilitate emoțională sunt:
- coleric;
 - sanguinic;
 - flegmatic;
 - melancolic.
28. Aptitudinile reprezintă:
- însușiri prezente la toți indivizii dar dezvoltate diferit;
 - nivelul înalt de dezvoltare a însușirilor.
29. Armonizarea intereselor, motivațiilor, echilibrul vieții afective și amprenta profesională sunt caracteristici specifice:
- tinereții;
 - maturității;
 - bătrâneții.
30. Care dintre următoarele funcții sunt îndeplinite de atitudini?
- funcția de cunoaștere;
 - funcția de adaptare;
 - funcția expresivă;
 - funcția de apărare a eului.

RĂSPUNSURI

VARIANTA I

1. a,d
2. c
3. b
4. a,b
5. b,c
6. a,b,c
7. a,b,c
8. a,c,d
9. a,b,d
10. a
11. a,b
12. c
13. c
14. a
15. a,b,d,e
16. a,c
17. b
18. c
19. b
20. a,b,c
21. a
22. a,c
23. a,b,d,e
24. a,b
25. a
26. c
27. b,c
28. a
29. c
30. a

VARIANTA II

1. a,b
2. d
3. b
4. a
5. b
6. b
7. a
8. a,c,d,e
9. a,b
10. a,b,c
11. c
12. a,b,c,d
13. b
14. c
15. a,c
16. b,c,d
17. a,b,c
18. a
19. a,b,d
20. c
21. b
22. a,b
23. a,b,c
24. c
25. a,b,c,d
26. a,b,d
27. a,b,c
28. b
29. b,c,e
30. a

VARIANTA III

1. b,d,e
2. a
3. a,b,c,d
4. a,b,c,d,e
5. a,b,c
6. b
7. a,b
8. a,b
9. d
10. a
11. b
12. a,c,d
13. b
14. c,d
15. b
16. a
17. d
18. a
19. a,b
20. c
21. c
22. a
23. b,d
24. c
25. d
26. c
27. a,d
28. a,b
29. b
30. a,b,c,d